

Vážený pan
prof. Mgr. Milan Adámek, Ph.D.
rektor
Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
nám. T. G. Masaryka 5555
760 01 Zlín

Č. j. UTB/25/012161

Ve Zlíně 5. března 2025

Vážený pane rektore,

v souladu s Řádem pro tvorbu, schvalování, uskutečňování a změny studijních programů Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně (dále jen „řád“) čl. 22 odst. 3 Vám předkládám návrh pro vnitřní akreditaci profesně zaměřeného bakalářského studijního programu Footwear Design, uskutečňovaného v českém jazyce, se standardní dobou studia 3 roky v prezenční formě studia, zařazeného do oblasti vzdělávání Umění.

Bakalářský studijní program (dále také „BSP“) Footwear Design je z hlediska typu, formy a profilu absolventa v souladu se Strategickým záměrem Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně na období 21+, Plánem realizace Strategického záměru Fakulty multimediálních komunikací (dále také „FMK“) Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně (dále také „UTB“) na období 21+ pro rok 2024 a ostatními strategickými dokumenty vysoké školy. Akreditační spis splňuje všechny standardy studijních programů dle SR/8/2022 Standardy studijních programů UTB ze dne 6. června 2022.

Předkládaný dokument je zpracován v souladu se zákonem č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách) v platném znění, nařízeními vlády č. 274/2016 Sb., o standardech pro akreditace ve vysokém školství a č. 275/2016 Sb., o oblastech vzdělávání ve vysokém školství, a s metodickými materiály Národního akreditačního úřadu pro vysoké školství pro přípravu a hodnocení žádostí o akreditaci studijního programu.

Součástí návrhu pro vnitřní akreditaci BSP Footwear Design je návrh garanta studijního programu, který splňuje podmínky dle čl. 7 řádu a byl dne 1. 11. 2024 projednán Radou studijních programů FMK.

Návrh pro vnitřní akreditaci BSP Footwear Design byl kladně posouzen Akademickým senátem FMK dne 16. 12. 2024.

Návrh pro vnitřní akreditaci BSP Footwear Design byl schválen Vědeckou a uměleckou radou FMK dne 31. 1. 2025.

BSP Footwear Design je inovativní studijní program, který se zaměřuje na spojení kreativního designu s moderními výrobními technologiemi v oblasti obuvi s důrazem na řemeslné zpracování obuvi. Tento studijní program klade důraz na udržitelné postupy, od výběru materiálů až po výrobní procesy, s cílem minimalizovat ekologický dopad.

Studium BSP Footwear Design je realizováno ve formě tříletého bakalářského studia a ukončeno státní závěrečnou zkouškou. Bakalářské práce jsou postaveny na teoretických vědomostech a tvůrčích dovednostech.

BSP Footwear Design se dotýká dalších tematických okruhů a studijních programů v oblasti vzdělávání Umění, zaměřených na design. Pro absolventy se nabízí možnost pokračovat na FMK v navazujícím magisterském studijním programu Design, specializace Design obuvi a doktorském studijním programu Multimédia a design.

Jako garantka BSP Footwear Design je navržena MgA. Eva Klabalová, Ph.D. Na FMK působí na 100% úvazek na pozici vedoucí ateliéru Design obuvi, v současnosti je na mateřské dovolené. Je schopna praktických uměleckých výstupů stejně jako teoretické reflexe. Naplňuje uměleckou činnost v oblasti umění. Splňuje podmínky stanovené v zákoně o vysokých školách a nařízení vlády č. 274/2016 Sb., o standardech pro akreditace ve vysokém školství.

Do studijního plánu BSP Footwear Design je zařazen předmět Cizí jazyk angličtina, jehož výuka je garantována Fakultou humanitních studií UTB. Předmět Cizí jazyk angličtina je zakončen zkouškou, která prokazuje splnění jazykové úrovně B2. Tento studijní program nabízí také možnost volby zahraniční studijní stáže. Zahraniční mobility studentů na FMK se uskutečňují na 65 partnerských školách.

BSP Footwear Design má za cíl komunikovat s firmami, klastry, profesními asociacemi a dalšími odborníky z praxe, aby zajistil profil absolventa odpovídající požadavkům současného trhu. Do BSP Footwear Design je zařazen předmět Základy budování praxe v oboru, jehož garantkou je MgA. Eva Klabalová, Ph.D., zakladatelka a kreativní ředitelka firmy KAVE footwear.

IT gramotnost je základním předpokladem přijetí do BSP Footwear Design. Pro zvýšení IT gramotnosti jsou do studijního plánu zařazeny předměty, které seznamují studenty s dalšími nástroji v této oblasti. Jsou zajištěny výukou v rámci předmětů: Digitální a grafické nástroje 1-5 a Konstrukce obuvi / Modelářství + CAD a digitalizace 1-5. Nedílnou součástí klauzurního výstupu jsou multimediální prezentace.

Seminář k bakalářské práci je zařazen v posledním ročníku v zimním semestru uvedeného studijního programu, seznamuje studenty s metodologií psaní bakalářské práce.

U BSP Footwear Design se s ohledem na možnou uplatnitelnost předpokládá přijetí kolem 10 studentů. BSP Footwear Design navazuje na stávající bakalářský studijní program Design se specializacemi, kde je stanoven koeficient ekonomické náročnosti 3,5.

V roce 2024 získala UTB v rámci Národního plánu obnovy (NPO_UTB_MSMT-2145/2024-4) projekt Podpora zelených dovedností a udržitelnosti na UTB. V rámci stanovených cílů projekt mimo jiné umožňuje přípravu akreditace uvedeného studijního programu, jenž klade důraz na udržitelnost.

S pozdravem

Mgr. Josef Kocourek, Ph.D.
děkan FMK

Příloha:

Žádost o udělení oprávnění uskutečňovat BSP Footwear Design v rámci institucionální akreditace